

8. DAS VAGAS

Id: 1003
Nome: Serviço Social Aplicado
Campus: Apucarana
Colegiado: Serviço Social
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Serviço Social. Mestrado em Ciências Humanas ou Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - A Seguridade Social brasileira no cenário de contrarreformas.
2 - Formulação, implementação e avaliação de políticas sociais.
3 - Contrarreformas da educação superior e os impactos na formação profissional de assistentes sociais.
4 - O fundo público e o financiamento das políticas sociais em tempo de crise do capital.
5 - O trabalho do assistente social nos espaços de participação e controle social.
6 - Luta de classes e a origem das políticas sociais no capitalismo monopolista.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1006
Nome: Turismo e Gestão
Campus: Apucarana
Colegiado: Turismo e Negócios
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Turismo ou Hotelaria.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Inovação no mercado turístico.
2 - O papel da hospitalidade na hotelaria.
3 - Empreendedorismo em eventos.
4 - Sustentabilidade socioambiental na hotelaria.
5 - O setor de governança na hotelaria.
6 - Qualidade no atendimento em agências de viagens e turismo.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1007
Nome: Turismo e Desenvolvimento
Campus: Apucarana
Colegiado: Turismo e Negócios
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Turismo ou Hotelaria
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Turismo e desenvolvimento local.
2 - Regionalização do turismo: desafios e oportunidades.

3 - O mercado de turismo rural.
4 - Sustentabilidade socioambiental em turismo.
5 - Turismo de base comunitária.
6 - Turismo, diversidade e inclusão.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1008
Nome: Teoria Macroeconômica
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Econômicas. Mestrado em Economia ou Teoria Econômica ou Desenvolvimento Econômico ou Desenvolvimento Regional e Agronegócio ou Economia Aplicada.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Taxas de juros real e nominal no modelo IS-LM.
2 - Determinação de salários no mercado de trabalho.
3 - Modelo IS - LM - PC: dinâmica e equilíbrio de médio prazo.
4 - Política Fiscal, Monetária e Cambial no modelo IS - LM - BP.
5 - Crescimento Econômico: acumulação de Capital e crescimento Populacional.
6 - O modelo de crescimento Neoclássico: Contabilidade e Teoria.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1010
Nome: Teoria Microeconômica
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Econômicas. Mestrado em Economia ou Teoria Econômica ou Desenvolvimento Econômico ou Desenvolvimento Regional e Agronegócio ou Economia Aplicada.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Teoria do Consumidor.
2 - Teoria da Firma.
3 - Estruturas de Mercado.
4 - A formação de preços em mercados perfeitamente competitivos.
5 - Teoria dos jogos.
6 - Escolha sob incertezas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1011
Nome: Econometria
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Econômicas. Mestrado em Economia ou Teoria Econômica ou Desenvolvimento Econômico ou Desenvolvimento Regional e Agronegócio ou Economia Aplicada.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - O modelo de regressão linear simples: especificação e estimação.
2 - O modelo de regressão múltipla.
3 - Heterocedasticidade.
4 - Autocorrelação: testes e medidas corretivas.
5 - Dados de corte transversal: os modelos Logit e Probit.
6 - Testes de Raiz Unitária: Dikey-Fuller, Dikey-Fuller aumentado, Phillips-Perron e ERS.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1020
Nome: Linguística Aplicada

Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Mestrado em Línguas Estrangeiras/Adicionais ou Letras ou Estudos da Linguagem ou Ensino e Aprendizagem ou Literaturas de Língua Inglesa.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Developing literary literacy in teaching English in State Schools.
2 - Developing linguistic education in the teaching of English for children.
3 - Teaching English as a Lingua Franca according to BNCC in State Schools: challenges and possibilities.
4 - Contemporary approaches to the teaching of English in State Schools.
5 - Supervised teaching of future English language teachers: concepts and theories.
6 - Developing oral skills in the English language undergraduate program.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1022
Nome: Literatura de Língua Inglesa
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Mestrado em Literaturas de Língua Inglesa ou Línguas Estrangeiras/Adicionais ou Letras ou Estudos da Linguagem ou Ensino e Aprendizagem ou Literaturas de Língua Inglesa.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Literary manifestations and the construction of American national identity.
2 - Intermediality and the modernist novel: references to other artistic forms and languages.
3 - Teaching English literatures: the role of the Humanities in students' socio-emotional support.
4 - National identity and underrepresented populations in postcolonial literature.
5 - Elements of literary narratives from modernism to postmodernism.
6 - Exploring contemporary genres in primary and secondary school.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1028
Nome: Linguística
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Português
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Letras (habilitação em Língua Portuguesa). Doutorado em Letras (nas áreas de Linguística, Língua Portuguesa, Linguística Aplicada, Estudos da Linguagem, Estudos Linguísticos, Linguagem e Ensino, Ciências da Linguagem) ou Doutorado em Linguística ou Doutorado em Linguística Aplicada ou Doutorado em Estudos da Linguagem.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - A constituição da Linguística como ciência.
2 - Linguagem e argumentação.
3 - O texto nos estudos da linguagem.
4 - Produção oral e produção escrita de textos acadêmicos.
5 - Variação e mudança: conceitos e fenômenos.
6 - Letramento digital e ensino.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1033
Nome: Matemática/Matemática Aplicada
Campus: Apucarana
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Matemática. Mestrado em Matemática, Matemática Aplicada, Estatística, Educação, Educação Matemática ou Ensino de Ciências.
Quantidade: 1

Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Juros simples e juros compostos.
2 - Estatística Descritiva.
3 - Teoria da Probabilidade.
4 - Funções: conceitos e aplicações.
5 - Limites de funções de uma variável.
6 - Derivadas de funções de uma variável e suas aplicações.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1035
Nome: Espanhol Língua Estrangeira/Adicional
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Espanhol
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras Espanhol ou Licenciatura em Língua Espanhola ou Licenciatura em Língua e Literaturas de Língua Espanhola. Especialização em Letras ou Linguística ou Estudos da Linguagem ou Estudos Literários ou Literatura ou Educação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Fonética y Fonología del Español.
2 - Aspectos Léxico-Gramaticales del Español.
3 - Aspectos Morfológicos y Sintácticos del Español.
4 - Prácticas de la Comprensión y de la Producción Lingüísticas en Lengua Española.
5 - Sintaxis del Español y el Análisis Contrastivo.
6 - La Diversidad Lingüística de la Lengua Española.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1040
Nome: Educação/Fundamentos da Educação
Campus: Apucarana
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia ou Filosofia ou Ciências Sociais. Mestrado ou Doutorado em Educação ou Ensino ou Filosofia ou Sociologia.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Políticas públicas para a formação de professores da educação básica pós-1990.
2 - A Curricularização da extensão na formação de professores.
3 - O impacto das políticas neoliberais nas políticas educacionais brasileiras.
4 - Educação x Inovação: os desafios da educação diante das políticas empreendedoras.
5 - Os desafios da consolidação de uma escola pública, laica, gratuita e de qualidade para todos.
6 - A Filosofia da Educação na formação do pedagogo.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1043
Nome: Teoria da literatura, Literaturas de língua portuguesa e ensino
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Português
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Letras. Doutorado em Letras com área de concentração em Estudos Literários ou Doutorado em Literatura ou Doutorado em Estudos Literários ou Doutorado em Literatura Comparada ou Doutorado em Literatura Brasileira.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Aspectos estéticos e ideológicos do Modernismo.
2 - Poesia de autoria feminina no Brasil.
3 - O conto africano contemporâneo.
4 - Romance português no século XX.

5 - Literatura e ensino.
6 - Tradição e ruptura na literatura brasileira.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1054
Nome: Estratégia Empresarial e Inovação
Campus: Apucarana
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Mestrado em áreas de Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Evolução do Pensamento Estratégico.
2 - Elementos para o Planejamento Estratégico.
3 - Estratégia em diferentes contextos organizacionais.
4 - Design Thinking.
5 - Gestão do Conhecimento e da Inovação Empresarial.
6 - A Capacidade Absortiva.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1055
Nome: Direito do Consumidor
Campus: Apucarana
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito. Mestrado em Direito.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Política Nacional das Relações de Consumo.
2 - A proteção contratual no Código de Defesa do Consumidor e as ações administrativas e judiciais pertinentes.
3 - Práticas abusivas contra o consumidor.
4 - Excludentes pelo fato e pelo vício do serviço e do produto nas relações de consumo.
5 - Cobrança de dívida nas relações de consumo.
6 - O Código de Defesa do Consumidor e as relações de consumo, especialidades e implicações.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1056
Nome: Direito do Trabalho
Campus: Apucarana
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito. Mestrado em Direito.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Organização da Justiça do Trabalho.
2 - Fraude à lei e nulidades em matéria de contrato de trabalho.
3 - Direito Coletivo do Trabalho.
4 - Recursos na área trabalhista.
5 - Procedimento ordinário e execução no Processo do Trabalho.
6 - Assédio no âmbito do Direito do Trabalho.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1057
Nome: Direito Administrativo
Campus: Apucarana
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito. Mestrado em Direito.

Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Licitação.
2 - Atos administrativos.
3 - Responsabilidade da Administração Pública.
4 - Contrato Administrativo.
5 - Permissão e Concessão do serviço público.
6 - Discricionariedade administrativa.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1058
Nome: Direito Ambiental
Campus: Apucarana
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito. Mestrado em Direito.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Os recursos ambientais e o desenvolvimento sustentável - tutela jurídica.
2 - A tutela administrativa e judicial do Direito Ambiental.
3 - A atividade agrária e proteção ambiental.
4 - Aspectos jurídicos da poluição.
5 - Tombamentos do patrimônio natural e cultural.
6 - Política Nacional do meio ambiente.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1061
Nome: Língua Inglesa para fins específicos
Campus: Apucarana
Colegiado: Secretariado Executivo
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Licenciatura Português/Inglês ou Letras/Inglês. Especialização em Língua Inglesa.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Secretarial reading and writing skills: business letter.
2 - Textual production: text translation.
3 - Classroom conversation: how to introduce yourself and each other.
4 - Questions and Answers: Keywords.
5 - How to develop secretarial reading and writing skills.
6 - Conjugation of English verbs.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1062
Nome: Língua Portuguesa
Campus: Apucarana
Colegiado: Secretariado Executivo
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Letras/Português. Mestrado em Letras.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Formalidade do texto acadêmico.
2 - Precisão, originalidade, coerência e coesão.
3 - Norma culta em textos técnicos e científicos.
4 - Interpretação analítica do texto empresarial.
5 - Produção textual: correspondências comercial e oficial.
6 - Comunicação.
Provas: Didática; Títulos.

Id: 1064
Nome: Língua Espanhola para fins específicos
Campus: Apucarana
Colegiado: Secretariado Executivo
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Licenciatura Português/Espanhol ou Letras/Espanhol. Especialização em Língua Espanhola.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Actividades laborales diárias: el lenguaje específico en el trabajo .
2 - Informes y redacción laboral en la empresa.
3 - Hacer y confirmar reservas (hotel, restaurante, aeropuerto, etc.).
4 - Presentar las partes de una carta (o correo electrónico) comercial.
5 - Expresar acuerdo y desacuerdo sobre una opinión en una reunión.
6 - Contestar a una reclamación del Cliente.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1067
Nome: Circuitos Eletrônicos
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Engenharia Elétrica ou Redes de Computadores ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Camadas de rede.
2 - Circuitos combinacionais.
3 - Circuitos sequenciais.
4 - Fundamentos de Lógica Digital.
5 - Infraestrutura de segurança de redes.
6 - Programação de microcontroladores
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1068
Nome: Análise de Algoritmos e Complexidade de Computação
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Redes de Computadores ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Filas e listas.
2 - Algoritmos de ordenação.
3 - Agentes e multiagentes inteligentes.
4 - Aprendizado de máquina.
5 - Computação evolutiva.
6 - Pilhas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1070
Nome: Banco de Dados
Campus: Apucarana

Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Redes de Computadores ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Herança e Polimorfismo.
2 - Mapeamento Objeto-Relacional.
3 - Modelagem Conceitual e Projeto de Banco de Dados.
4 - Teoria e Normalização de Projeto de Banco de Dados.
5 - Recursividade.
6 - Técnicas Avançadas de Projeto e Análise: Programação Dinâmica, Algoritmos Gulosos e Análise Amortizada.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1071
Nome: Computação Gráfica
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Redes de Computadores ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Mapeamento de texturas.
2 - Modelos de iluminação.
3 - Modelos de tonalização (shading): Flat, Gouraud e Phong.
4 - Pipeline gráfico programável (shaders).
5 - Transformações de projeção (ortogonal e perspectiva).
6 - Transformações geométricas bi-dimensionais e tri-dimensionais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1072
Nome: Engenharia de Software
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Redes de Computadores ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Engenharia de Segurança.
2 - Garantia de Qualidade de Software.
3 - Melhoria do processo de Software.
4 - Modelagem e Engenharia de Requisitos.
5 - Processos de Software.
6 - Testes de Software.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1073
Nome: Linguagem Formais e Autômatos

Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Redes de Computadores ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Autômatos de estados finitos determinísticos e não determinístico.
2 - Máquina de Turing.
3 - Hierarquia de Chomsky.
4 - Organização de computadores: memórias, unidades centrais de processamento.
5 - Barramento, comunicações, interfaces e periféricos.
6 - Arquiteturas RISC e CISC.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1096
Nome: Métodos e Técnicas de Ensino
Campus: Apucarana
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia. Mestrado ou Doutorado em Educação ou Ensino.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Desafios e práticas na construção de uma educação mais inclusiva.
2 - Ensino de sexualidade nos anos iniciais.
3 - Letramento científico e Ensino de Ciências nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.
4 - A Curricularização da extensão na formação de professores.
5 - Desafios e possibilidades na prática docente para o processo de alfabetização.
6 - O estágio supervisionado obrigatório no curso de pedagogia e suas implicações para formação crítica do pedagogo.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1101
Nome: Contabilidade Aplicada
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis. Especialização em qualquer área da Ciência Contábil ou da Administração.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Lei Orçamentária Anual; Lei de Diretrizes Orçamentárias; Plano Plurianual.
2 - Lei de Responsabilidade Fiscal.
3 - Demonstrações Contábeis Aplicadas ao Setor Público.
4 - Relatório resumido de execução orçamentária e relatório de gestão fiscal.
5 - Receitas e despesas públicas.
6 - Lei n. 14.133/2021 - Lei de Licitações e Contratos Administrativos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1102
Nome: Ciências Contábeis
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis. Especialização em qualquer área da Ciência Contábil ou da Administração.

Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Contabilidade e Gestão Tributária: Lucro Real.
2 - Contabilidade Avançada: Método da Equivalência Patrimonial e Consolidação das Demonstrações Contábeis.
3 - Contabilidade Comercial: operações com mercadorias, impostos sobre compras e vendas.
4 - Análise das Demonstrações Contábeis: índices de liquidez, estrutura patrimonial e rentabilidade.
5 - Contabilidade de Custos: Terminologias, conceitos e classificações utilizadas em custos, Custeio Variável.
6 - Prática Trabalhista: cálculos trabalhistas e os procedimentos para a elaboração da Folha de Pagamento.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1106
Nome: Administração de Recursos Humanos
Campus: Apucarana
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Mestrado em áreas de Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Gestão de Carreira.
2 - Gestão de Clima Organizacional.
3 - Ética e Responsabilidade Social em Recursos Humanos.
4 - Recursos Humanos estratégicos.
5 - Treinamento e desenvolvimento.
6 - Recrutamento e Seleção.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1107
Nome: Administração de Empresas
Campus: Apucarana
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Mestrado em áreas de Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Teorias contemporâneas de administração.
2 - Fundamentos da gestão da qualidade.
3 - Processo de administração estratégica.
4 - Fundamentos de gestão de recursos mercadológicos.
5 - Comportamento organizacional.
6 - Processo empreendedor.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1108
Nome: Psicologia do Trabalho, Organizacional e Jurídica
Campus: Apucarana
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Psicologia. Especialização em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Contribuição da Psicologia para as organizações: o comportamento humano.
2 - Satisfação no Trabalho e comprometimento nas organizações.
3 - Comunicação, relações interpessoais e liderança.
4 - Gestão de equipes de trabalho e a administração de conflitos e tensões.
5 - Interfaces entre o comportamento humano e o fenômeno jurídico.
6 - Relações humanas e o conceito de justiça.

Provas: Didática; Títulos.
Id: 999
Nome: Ciências Contábeis
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis. Especialização ou Mestrado em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 3
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Ativo, Passivo e Patrimonio Líquido: características, definição e classificação. De acordo com a NBC TG Estrutura Conceitual emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade.
2 - Receita, Despesa e Resultado: definição, classificação, critérios de reconhecimento e bases de mensuração. De acordo com a NBC TG Estrutura Conceitual emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade.
3 - Balanço Patrimonial e Demonstração de Resultado: características, estrutura, apresentação e divulgação. De acordo com a NBC TG Estrutura Conceitual e demais NBCs aplicáveis, emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade.
4 - Análise das Demonstrações Contábeis: índices (liquidez, estrutura patrimonial e rentabilidade) e relatório de análise (estrutura e conteúdo).
5 - Custos para Controle e Avaliação de Estoques.
6 - Contabilidade Aplicada ao Setor Público: regimes contábeis, receita e despesa pública.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1031
Nome: Teoria Geral do Direito
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito com registro na OAB. Especialização em qualquer área do Direito.
Quantidade: 3
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-10
1 - Princípios fundamentais do Direito público e privado.
2 - Suspensão e Interrupção do Contrato de Trabalho.
3 - Direito ambiental e suas implicações para o setor de lazer, viagens e turismo.
4 - Responsabilidade civil no âmbito do Direito do Consumidor.
5 - Sociedades empresárias: classificações, dissolução e extinção.
6 - Estabelecimento e nome empresarial.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1080
Nome: Crescimento e Desenvolvimento Econômico
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Econômicas. Mestrado em Economia ou Economia Aplicada ou Desenvolvimento Econômico ou Desenvolvimento Regional e Agronegócio.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Mercado de bens e serviços e a curva IS: A política Fiscal e seus Multiplicadores.
2 - Determinação de Salários no mercado de trabalho.
3 - Modelo IS-LM: dinâmica e equilíbrio de médio prazo.
4 - Política Fiscal, Monetária e Cambial no Modelo IS-LM-BP.
5 - Curva DD e AA.
6 - O modelo de crescimento neoclássico: contabilidade e teoria.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1081

Nome: Letras/Libras
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em qualquer área. Proficiência em Libras comprovada por Certificação PROLIBRAS e/ou FENEIS e/ou CAS. Observação: a prova didática será realizada em Libras.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Fundamentos históricos e teórico-metodológicos da educação de surdos.
2 - Políticas públicas e legislação da educação de surdos.
3 - Aspectos linguísticos da Língua Brasileira de Sinais: morfologia, fonologia, sintaxe.
4 - Artes, literatura, cultura e identidade surda.
5 - Educação bilíngue e educação inclusiva.
6 - Recursos didáticos e metodológicos para o ensino de Libras como L1 e L2.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1082
Nome: Letras/Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras Anglo-Portuguesas ou em Línguas Estrangeiras com habilitação em Língua Inglesa. Mestrado em Letras ou Mestrado Interdisciplinar. Observação: a prova didática deverá ser realizada obrigatoriamente em língua inglesa.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - William Shakespeare: tragedies.
2 - Romanticism in English literature.
3 - Victorian Period: social and aesthetic aspects.
4 - Modernism in British and American Literature.
5 - Dystopian narratives in British and American Literature.
6 - Concepts of language, text and discourse: implications for teaching English as Lingua Franca.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1085
Nome: Letras/Língua Portuguesa e Estágio Curricular Supervisionado
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: - Graduação (Licenciatura) em Letras com habilitação em Língua Portuguesa. Mestrado em Letras ou Mestrado em Estudos da Linguagem ou Mestrado em Linguística Aplicada ou Mestrado em Educação.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Leitura e ensino: pressupostos teórico-metodológicos.
2 - Oralidade e ensino: pressupostos teórico-metodológicos.
3 - Concepções de gramática, análise linguística e ensino: pressupostos teórico-metodológicos.
4 - Escrita e ensino: pressupostos teórico-metodológicos.
5 - Texto/enunciado, gênero discursivo/textual e ensino: pressupostos teórico-metodológicos.
6 - Morfossintaxe e ensino.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1086
Nome: Geografia Humana e Ensino de geografia
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Geografia (Licenciatura). Doutorado em Geografia.
Quantidade: 1

Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Território, fronteira e mobilidade humana: Geografia política e geopolítica do Oriente Médio.
2 - Planejamento urbano no Brasil e os desafios dos problemas socioambientais.
3 - A BNCC e o ensino de geografia: da teoria à prática.
4 - O estágio supervisionado em Geografia e a formação crítica do profissional licenciado em Geografia.
5 - Cidade-Campo e Rural-Urbano como elementos da análise geográfica.
6 - Novas tecnologias de informação e comunicação e o ensino de geografia.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1087
Nome: Geografia Física
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Geografia (Licenciatura ou Bacharelado). Doutorado em Geografia.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Métodos de pesquisa em Climatologia Geográfica.
2 - Interação Geologia-Geomorfologia no Planejamento Ambiental.
3 - O uso dos recursos naturais e a preservação da natureza.
4 - Gestão de bacias hidrográficas e sustentabilidade ambiental.
5 - Solos tropicais: vulnerabilidade, degradação e conservação.
6 - Técnicas de campo e laboratório em estudos biogeográficos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1092
Nome: Relações Étnico-Raciais
Campus: Campo Mourão
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em História. Mestrado em História ou Mestrado em Educação ou Mestrado Interdisciplinar.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Por uma educação antirracista pela perspectiva decolonial.
2 - A construção da História Negra no Brasil pós abolição: narrativas e lugares de memória.
3 - O Pensamento africano e afro diaspórico;
4 - A formação e o fortalecimento do movimento indígena brasileiro e sua luta;
5 - Educação para as relações étnico raciais e povos indígenas no Ensino de história;
6 - A Implementação da lei 11.645/08 e a obrigatoriedade e desafios do Ensino de História afro-brasileira e cultura indígena.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1093
Nome: Atendimento Educacional Especializado - Educação Especial
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento. Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no Ensino Superior.
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva.
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo.
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demandas de inclusão, acesso e permanência.
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente

no contexto da escola inclusiva.
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1094
Nome: Educação
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia. Mestrado em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Educação e novas tecnologias.
2 - A Didática e as teorias da educação.
3 - Política Educacional: desafios da educação pública.
4 - Gestão escolar e organização do trabalho pedagógico.
5 - Planejamento e avaliação educacional.
6 - Estágio supervisionado: a indissociabilidade entre teoria e prática.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1095
Nome: Matemática
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura ou Bacharelado em Matemática. Mestrado em qualquer área.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Limites e continuidade de funções reais de uma variável.
2 - Derivadas de funções de uma variável real.
3 - Integrais de funções de uma variável real.
4 - Probabilidade.
5 - Retas e Planos.
6 - Vetores.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1103
Nome: Turismo
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Turismo e Meio Ambiente
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Turismo ou Hotelaria ou Gestão Hoteleira ou Turismo e Hotelaria ou Eventos ou Gestão de Eventos.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Turismo de Base Comunitária.
2 - Hospitalidade em destinos turísticos.
3 - Turismo em Áreas Naturais.
4 - Produtos Turísticos.
5 - Cidades e Turismo.
6 - Cultura e Patrimônio.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1104
Nome: Administração de Empresas
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas

Requisitos: Graduação em Administração. Mestrado em Administração.
Quantidade: 2
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Alavancagem e Estrutura de Capital.
2 - Planejamento Estratégico de Recursos de Humanos.
3 - Plano de Negócios.
4 - Plano de Marketing.
5 - Indicadores Financeiros para Análise de Projetos de Investimentos.
6 - Planejamento e Controle da Produção.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1105
Nome: Engenharia Econômica
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Engenharia de Produção Agroindustrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia de Produção ou Engenharia de Produção Agroindustrial ou Ciências Econômicas. Mestrado em Engenharia ou Economia ou Ciências Econômicas.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Introdução à Engenharia Econômica (Conceitos e Fundamentos).
2 - Viabilidade Financeira de Empreendimentos.
3 - Métodos de Análise de Alternativa Econômica.
4 - Formação de Preço de Vendas.
5 - Estrutura de Mercado.
6 - Fundamentos da Análise Macroeconômica.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 994
Nome: Piano popular/Prática de Repertório/Música em Conjunto
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Canto
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Aspectos rítmicos do acompanhamento do piano na música popular brasileira. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinadas à: a) Performance de duas obras solo de escolha do candidato, das quais uma peça escrita e uma melodia cifrada (lead sheet), ambas do repertório do cancioneiro popular brasileiro, Teatro Musical e (ou) Jazz. O candidato deverá entregar três cópias das partituras utilizadas para a banca examinadora (duração 5 minutos); b) Leitura à primeira vista de uma melodia cifrada (lead sheet) e de um trecho de acompanhamento de piano do repertório do Teatro Musical. Transposição de 8 (oito) compassos de uma melodia cifrada (10 minutos).
2 - Similaridades e diferenças na atuação do pianista colaborador nas aulas de prática de conjunto na música popular brasileira e no jazz. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinadas à: a) Performance de duas obras solo de escolha do candidato, das quais uma peça escrita e uma melodia cifrada (lead sheet), ambas do repertório do cancioneiro popular brasileiro, Teatro Musical e (ou) Jazz. O candidato deverá entregar três cópias das partituras utilizadas para a banca examinadora (duração 5 minutos); b) Leitura à primeira vista de uma melodia cifrada (lead sheet) e de um trecho de acompanhamento de piano do repertório do Teatro Musical. Transposição de 8 (oito) compassos de uma melodia cifrada (10 minutos).
3 - Aspectos estilísticos de execução e interpretação envolvidos no repertório de teatro musical e jazz para voz e piano. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinadas à: a) Performance de duas obras solo de escolha do candidato, das quais uma peça escrita e uma melodia cifrada (lead sheet), ambas do repertório do cancioneiro popular brasileiro, Teatro Musical e (ou) Jazz. O candidato deverá entregar três cópias das partituras utilizadas para a banca examinadora (duração 5 minutos); b) Leitura à primeira vista de uma melodia cifrada (lead sheet) e de um trecho de acompanhamento de piano do repertório do Teatro Musical. Transposição de 8 (oito) compassos de uma melodia cifrada (duração 10 minutos).
4 - Aspectos estilísticos de execução e interpretação envolvidos no cancioneiro da música popular brasileira para voz e piano. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinadas à: a) Performance de duas

obras solo de escolha do candidato, das quais uma peça escrita e uma melodia cifrada (lead sheet), ambas do repertório do cancionero popular brasileiro, Teatro Musical e (ou) Jazz. O candidato deverá entregar três cópias das partituras utilizadas para a banca examinadora (duração 5 minutos); b) Leitura à primeira vista de uma melodia cifrada (lead sheet) e de um trecho de acompanhamento de piano do repertório do Teatro Musical. Transposição de 8 (oito) compassos de uma melodia cifrada (duração 10 minutos).
5 - Relações entre improvisação e arranjo musical na prática do pianista colaborador de música popular brasileira. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinadas à: a) Performance de duas obras solo de escolha do candidato, das quais uma peça escrita e uma melodia cifrada (lead sheet), ambas do repertório do cancionero popular brasileiro, Teatro Musical e (ou) Jazz. O candidato deverá entregar três cópias das partituras utilizadas para a banca examinadora (duração 5 minutos); b) Leitura à primeira vista de uma melodia cifrada (lead sheet) e de um trecho de acompanhamento de piano do repertório do Teatro Musical. Transposição de 8 (oito) compassos de uma melodia cifrada (duração 10 minutos).
6 - A colaboração pianística na construção de uma performance criativa no repertório de teatro musical (Belting). Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinadas à: a) Performance de duas obras solo de escolha do candidato, das quais uma peça escrita e uma melodia cifrada (lead sheet), ambas do repertório do cancionero popular brasileiro, Teatro Musical e (ou) Jazz. O candidato deverá entregar três cópias das partituras utilizadas para a banca examinadora (duração 5 minutos); b) Leitura à primeira vista de uma melodia cifrada (lead sheet) e de um trecho de acompanhamento de piano do repertório do Teatro Musical. Transposição de 8 (oito) compassos de uma melodia cifrada (duração 10 minutos).
Provas: Didática; Títulos.
Id: 995
Nome: Tuba
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Instrumento
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Origem da tuba e sua principal função dentro de uma orquestra. Prova prática: 15 minutos da Prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de sua escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
2 - A tuba na música de câmara; repertório próprio e transcrições. Prova prática: 15 minutos da Prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de sua escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
3 - Os diferentes tipos de tuba, suas variações de timbre e utilização de cada tipo. Prova prática: 15 minutos da Prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de sua escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
4 - A importância do Oficleide na criação da tuba. Quando sua versão atual se concretizou? Prova prática: 15 minutos da Prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de sua escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
5 - A tuba no repertório do Século XX; sua utilização na música contemporânea e a escrita para o instrumento. Prova prática: 15 minutos da Prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de sua escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
6 - Repertório para tuba, principais compositores, intérpretes e a sua importância na obra de Wagner. Prova prática: 15 minutos da Prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de sua escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 996
Nome: Violoncelo/Música de Câmara
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Instrumento
Centro de Área: Música
Requisitos: Mestrado em Música.
Quantidade: 1

Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - História do violoncelo; sua origem e modificações. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora
2 - O repertório Barroco para violoncelo. Suas especificidades e a execução desse repertório nos dias de hoje. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora
3 - Diferenças entre as escolas do ensino do violoncelo: Casals, Fournier e Rostropovich. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
4 - O violoncelo na música de câmara. Evolução nos diferentes períodos da história. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
5 - O violoncelo na música contemporânea; inovações propostas pelos compositores, formas de escrita para o instrumento e execução. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
6 - O repertório para violoncelo e orquestra, principais obras e sua condição de solista dentro de um conjunto formado majoritariamente por cordas. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 997
Nome: Contrabaixo elétrico/História da Música
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Instrumento
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Propostas para elaboração de um programa de Contrabaixo elétrico para cursos de Música no ensino superior. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.
2 - Aspectos históricos e de performance dos contrabaixos acústico e elétrico na música popular brasileira. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora
3 - O uso de ferramentas digitais no processo de ensino e aprendizagem do contrabaixo elétrico. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora
4 - Características gerais do período Barroco: forma, harmonia, instrumentação e principais compositores. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora
5 - Características gerais do período Clássico: forma, harmonia, instrumentação e principais compositores. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora
6 - O nacionalismo musical no Brasil antes do Modernismo: principais características e compositores. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora
Provas: Didática; Títulos.

Id: 998
Nome: Violão
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Instrumento
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em música. Doutorado em Música.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Os principais métodos e tratados escritos para violão a partir do século XIX e seu uso no ensino superior. Prova Prática: Recital de até 15 minutos com obras de livre escolha de diferentes períodos.
2 - O repertório de estudos para violão compostos a partir do século XIX e seu uso nos cursos de Licenciatura em Música e Bacharelado em Instrumento. Prova Prática: Recital de até 15 minutos com obras de livre escolha de diferentes períodos.
3 - O estudo da técnica violinística nos cursos de Licenciatura em Música e Bacharelado em Instrumento: autores, procedimentos e planejamento. Prova Prática: Recital de até 15 minutos com obras de livre escolha de diferentes períodos.
4 - Distribuição de repertório ao longo de quatro anos de um curso de Licenciatura em Música e(ou) Bacharelado em Instrumento: discussão e exemplificação de modelos de escalonamento de peças para diferentes níveis de estudantes. Prova Prática: Recital de até 15 minutos com obras de livre escolha de diferentes períodos.
5 - Aspectos técnicos e estilísticos de execução envolvidos no repertório do violão do século XVI ao XXI. Prova Prática: Recital de até 15 minutos com obras de livre escolha de diferentes períodos.
6 - O uso de obras originais para violão de compositores brasileiros em programas de Licenciatura em Música e Bacharelado em Instrumento: discussão e exemplificação de modelos de escalonamento de peças para diferentes níveis de estudantes. Prova Prática: Recital de até 15 minutos com obras de livre escolha de diferentes períodos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1037
Nome: Flauta doce
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Música
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música. Mestrado em Música.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Aspectos históricos da flauta doce aplicados ao ensino do instrumento. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
2 - Estratégias para o ensino individual de flauta doce voltadas a escola especializada em música e graduação, para alunos de nível iniciante, médio e avançado. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
3 - Estratégias para o ensino coletivo e para a coordenação de grupos de flauta doce. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
4 - Técnicas de respiração e articulação aplicadas ao ensino da flauta doce. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
5 - Repertório camerístico moderno e contemporâneo aplicados ao ensino da flauta doce. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
6 - Repertório e estratégias de ensino para a flauta doce na música brasileira. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução do instrumento pelo candidato, que deverá tocar duas obras de livre escolha, de diferentes períodos da História da Música. O candidato deverá levar uma cópia de cada

partitura utilizada, que deverá ser entregue à banca examinadora.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1039
Nome: Viola
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Instrumento
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Sistematização do estudo de escalas e arpejos. Qual a finalidade dos estudos dos mesmos e qual a melhor forma de desenvolvê-lo? Descrever as várias técnicas utilizadas na técnica pura dentro da pedagogia do instrumento. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução da Sonata op.25, n° 1 para viola solo, movimentos I, II, III e V de Paul Hindemith.
2 - Mudanças de posição; qual a metodologia que melhor se aplica? Descrever em detalhes cada passo. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução da Sonata op.25, n° 1 para viola solo, movimentos I, II, III e V de Paul Hindemith.
3 - Como sistematizar o estudo de arcadas ou golpes de arco? Descrever a metodologia a ser utilizada para o desenvolvimento e fixação da correta técnica de arco. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução da Sonata op.25, n° 1 para viola solo, movimentos I, II, III e V de Paul Hindemith.
4 - Repertório básico e de importância a ser utilizado durante o curso Superior de Instrumento - Viola; citar os pilares pedagógicos e didáticos desse repertório e sua aplicação no desenvolvimento do estudante. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução da Sonata op.25, n° 1 para viola solo, movimentos I, II, III e V de Paul Hindemith.
5 - Como desenvolver gradativamente um Programa adequado ao curso Superior de Instrumento - Viola; descrever o plano de ação a ser realizado ao longo do curso e sua aplicação efetiva para o desenvolvimento do estudante. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução da Sonata op.25, n° 1 para viola solo, movimentos I, II, III e V de Paul Hindemith.
6 - Discorrer sobre sonoridade, diferenciação timbrística, qualidade do som segundo uma abordagem técnica. Especificar recursos técnicos que possam levar o estudante a atingir os seus objetivos nos quesitos acima citados. Prova prática: 15 minutos da prova didática serão destinados à execução da Sonata op.25, n° 1 para viola solo, movimentos I, II, III e V de Paul Hindemith.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1129
Nome: Pintura
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação. Obs.: o portfólio deverá ser entregue para a banca examinadora no momento da realização da prova didática.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - A pintura contemporânea e a colagem.
2 - A materialidade na pintura contemporânea.
3 - Conceitos e vertentes históricos da pintura abstrata.
4 - Narrativas históricas e ficcionais na pintura contemporânea.
5 - Outras tecnologias e os desdobramentos da pintura contemporânea.
6 - O lugar da pintura nos circuitos da arte contemporânea.
Provas: Didática; Portfólio e Títulos.
Id: 1131
Nome: Artes Plásticas/Metodologia da Pesquisa em Artes
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação. Obs.: o portfólio deverá ser entregue para a banca examinadora no momento da realização da prova didática.

Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Fases e procedimentos metodológicos da Pesquisa em Artes.
2 - Métodos de investigação e sua relação com as Artes Visuais.
3 - Tema, problema, objetivos e resultados na Pesquisa em Artes Visuais.
4 - Pesquisa em Artes Visuais ou Pesquisa sobre Artes Visuais.
5 - Histórico, características e especificidades da pesquisa acadêmica em Artes Visuais.
6 - Estratégias metodológicas, conceituais e processuais da pesquisa em Artes Visuais.
Provas: Didática; Portfólio e Títulos.
Id: 1132
Nome: História, Teoria e Crítica da Arte
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação ou História (com pesquisa de Mestrado ou Doutorado em História da Arte). Obs.: o portfólio deverá ser entregue para a banca examinadora no momento da realização da prova didática.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - O Barroco na Europa e suas relações com o Barroco no Brasil
2 - Neoclássico e Romantismo: história, política e cultura na França do final do século XVIII à primeira metade do século XIX
3 - Relações entre as vanguardas russas do início do século XX e a atuação da Bauhaus
4 - O Dadaísmo e suas ressonâncias na contemporaneidade
5 - O expressionismo abstrato nos EUA: origens, desenvolvimentos e interpretações críticas
6 - Arte e política na arte brasileira durante o regime militar
Provas: Didática; Portfólio e Títulos.
Id: 1133
Nome: Desenho e Desenho Projetivo
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação. Obs.: o portfólio deverá ser entregue para a banca examinadora no momento da realização da prova didática.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Usos do desenho em Artes Visuais.
2 - Desenho como linguagem e expressão em Artes Visuais.
3 - Desenho na Arte Contemporânea.
4 - História do Desenho nas Artes Visuais.
5 - Desenho projetivo: métodos de representação e tipos de perspectiva.
6 - Desenho projetivo: métodos de representação tridimensional digital a partir de software gratuito.
Provas: Didática; Portfólio e Títulos.
Id: 1137
Nome: Metodologias de ensino: tópicos específicos de educação
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Licenciatura em Artes Visuais ou Educação Artística. Mestrado em Educação ou Mestrado em Artes Visuais.
Quantidade: 2
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - História e sociologia da educação na formação do professor.

2 - Fundamentos da didática e novas tecnologias.
3 - Fundamentos da Educação Inclusiva.
4 - Aprendizagem: perspectivas contemporâneas da psicologia da educação.
5 - Currículo e avaliação como instrumentos pedagógicos na construção e reconstrução dos saberes escolares.
6 - Gestão escolar e organização da escola: o papel do professor
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1138
Nome: AEE Atendimento Educacional Especializado
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento. Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva. Obs.: No momento da realização da prova didática é necessário entregar, além do plano de aula, um PEI – Plano Educacional Individualizado, a partir de dados fictícios, mas referentes ao processo ensino aprendizagem.
Quantidade: 2
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no Ensino Superior.
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva.
3 - Política Nacional de Educação Especial na perspectiva da educação inclusiva e o ensino colaborativo.
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demandas de inclusão acesso e permanência.
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva.
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial.
Provas: Didática; PEI e Títulos.
Id: 1139
Nome: Estágio Supervisionado
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Licenciatura em Artes Visuais ou Licenciatura em Desenho ou Licenciatura em Educação Artística (Ênfase/Habilitação em Artes Plásticas) e Mestrado em Artes Visuais ou Mestrado em Educação
Quantidade: 2
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - O estágio supervisionado em Artes Visuais em espaços educativos não formais.
2 - O estágio supervisionado na formação de professores como espaço de pesquisa.
3 - O Estágio supervisionado e o ensino de Artes Visuais para a Educação de Jovens e Adultos (EJA).
4 - O estágio supervisionado na formação de professores e a inter-relação com os componentes curriculares de Licenciatura em Artes Visuais.
5 - O estágio supervisionado na formação de professores e os aspectos metodológicos no ensino e aprendizagem em Artes Visuais.
6 - O estágio supervisionado e o planejamento do ensino de Artes Visuais, com enfoque em elementos da leitura de imagem e da prática artística.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1140
Nome: Metodologia da Pesquisa em Artes
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Poéticas Visuais ou Arte Educação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Fases e procedimentos metodológicos da Pesquisa em Artes.

2 - Métodos de investigação e sua relação com as Artes Visuais.
3 - Tema, problema, objetivos e resultados na Pesquisa em Artes Visuais.
4 - Pesquisa em Artes Visuais ou Pesquisa sobre Artes Visuais.
5 - Histórico, características e especificidades da pesquisa acadêmica em Artes Visuais.
6 - Estratégias metodológicas, conceituais e processuais da pesquisa em Artes Visuais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1004
Nome: Prática de pesquisa e docência em Dança
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança - Licenciatura
Centro de Área: Artes
Requisitos: Bacharelado ou Licenciatura em Dança ou Artes ou Artes Cênicas ou Educação ou Comunicação ou Ciências Humanas ou Tecnológicas ou Exatas. Mestrado em Ciências Humanas ou Artes ou Artes Cênicas ou Dança ou Comunicação ou Teatro. Prova didática teórico-prática *precisará de estúdio
Quantidade: 3
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Estudos indisciplinados e práticas artístico-pedagógicas em dança.
2 - Práticas performativas e educacionais em processos de pesquisa em dança.
3 - Interseção entre teoria e prática na investigação da docência em dança.
4 - A dança e corpos dissidentes em experiências artísticas, acadêmicas e pedagógicas.
5 - Múltiplas perspectivas de pesquisa do artista-docente na área de dança.
6 - Pesquisas experimentais do corpo em movimento e suas articulações com processos artísticos-educacionais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1005
Nome: Artista-docente da dança e as práticas de estágios supervisionados
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança - Licenciatura
Centro de Área: Artes
Requisitos: Bacharelado ou Licenciatura em Dança ou Artes ou Artes Cênicas ou Educação ou Comunicação ou Ciências Humanas ou Tecnológicas ou Exatas. Mestrado em Ciências Humanas ou Artes ou Artes Cênicas ou Dança ou Comunicação ou Teatro. Prova didática teórico-prática *precisará de estúdio
Quantidade: 3
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Pensamentos e estratégias metodológicas em dança na escola pública.
2 - Processos de criação-ensino-aprendizagem de dança em movimentos sociais e comunidades.
3 - Experiências artístico-pedagógicas da dança numa perspectiva inclusiva no contexto educacional.
4 - A atuação do artista-docente em dança no contexto do ensino-formal na escola pública.
5 - Corpos dissidentes e práticas artístico-educacionais.
6 - Formação de professores licenciados em dança para a educação básica.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1012
Nome: Teclado funcional e piano popular
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Musicoterapia
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em Música ou Musicoterapia. Mestrado ou Doutorado em qualquer área. Para todos os pontos haverá prova prática e didática, sendo: a) o candidato executará duas peças solo do repertório da música popular brasileira, de livre escolha, ao piano que estará disponível no dia da prova. b) o candidato deverá ministrar uma aula sobre um dos pontos sorteados.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Percepção harmônica e o piano popular.
2 - Gêneros musicais populares brasileiros e o piano popular.
3 - Improvisação ao piano popular e teclado funcional no contexto tonal.
4 - Campo harmônico maior e menor na prática do teclado funcional.

5 - O piano popular na prática musical de conjunto.
6 - O ensino do teclado funcional ou piano popular como instrumento musical de apoio ao musicoterapeuta.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1014
Nome: Corpo, movimento e criação em Dança
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança - Bacharelado
Centro de Área: Artes
Requisitos: Bacharelado ou Licenciatura em Dança ou Artes Cênicas ou Teatro ou Comunicação ou Ciências Biológicas ou Ciências Humanas ou Tecnológicas ou Exatas. Mestrado em Educação ou Artes ou Artes Cênicas ou Dança ou Comunicação ou Teatro. *necessita de estúdios.
Quantidade: 2
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Construção e uso de novos paradigmas de corpo em Dança.
2 - O corpo e o movimento na Dança Contemporânea.
3 - Investigação e criação na formação de profissionais da Dança.
4 - Pesquisa e criação em Dança articulada com outras linguagens artísticas.
5 - Criação reflexiva como processo de produção de vocabulário individual.
6 - Criações em Dança em/para ambientes virtuais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1015
Nome: Pedagogia do Teatro
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Educação Artística com Habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Licenciatura em Teatro. Doutorado em Artes ou Doutorado em Teatro ou Doutorado em Artes Cênicas ou Doutorado em Artes da Cena.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 – As Perspectivas históricas da relação entre Teatro e Educação.
2 - Desafios do Ensino de Teatro na Escola Pública.
3 - Os estágios curriculares e a formação da e do docente-artista.
4 - O potencial do jogo no ensino do teatro: criação artística na escola e em espaços não-formais de Educação.
5 - A encenação teatral no contexto escolar: pertinência e alternativas estáticas.
6 - Políticas educacionais para o teatro na Educação Básica e a formação de professores de teatro.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1016
Nome: Processos Criativos nas Artes da Cena
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Educação Artística com Habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Licenciatura em Teatro ou Bacharelado em Artes Cênicas ou Teatro. Doutorado em Artes ou Doutorado em Teatro ou Doutorado em Artes Cênicas ou Doutorado em Artes da Cena.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Improvisação: treinamento, processo ou espetáculo?
2 - A forma dramática: crise e evolução.
3 - Processos de criação no Teatro Contemporâneo.
4 - Processos colaborativos como alternativa pedagógica na formação teatral.
5 - Conceitos seminais do Teatro Épico.
6 - A prática teatral na Licenciatura em Teatro.
Provas: Didática; Títulos.

Id: 1017
Nome: História das Artes Cênicas
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Artes Cênicas ou Teatro ou História ou Letras. Doutorado em Artes Cênicas ou Teatro ou Artes da Cena ou História da Arte ou História ou Letras.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Múltiplas origens do teatro.
2 - Expressões cênicas do Teatro Oriental: aspectos históricos.
3 - Aspectos históricos, estéticos e políticos do Teatro Decolonial.
4 - Teatro de Grupo no Brasil.
5 - Teatro de militância no Brasil: de 1950 até dias atuais.
6 - Tradição e vanguarda no Teatro Latino-Americano.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1018
Nome: Filosofia
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Filosofia e Doutorado em Filosofia.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - O Racionalismo e o Empirismo.
2 - A Teoria do Conhecimento de Kant.
3 - Nietzsche e o Nascimento da Tragédia.
4 - Teoria Crítica e Arte.
5 - A Filosofia Contemporânea.
6 - A Filosofia do Teatro.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1019
Nome: Prática de Ensino
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Artes Visuais ou em Licenciatura em Artes Plásticas ou em Educação Artística com Habilitação em Artes Plásticas ou Desenho. Mestrado em Educação ou Mestrado em Ensino das Artes Visuais.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Diversidade e processos inclusivos na escola e no ensino das artes visuais.
2 - Abordagens metodológicas contemporâneas para o ensino das artes visuais e concepções de avaliação.
3 - As Diretrizes Curriculares Nacionais e Estaduais, BNCC e CREP (Currículo da Rede Estadual Paranaense) e suas implicações no ensino das artes visuais.
4 - A articulação entre teoria e prática no estágio curricular na Licenciatura em Artes Visuais.
5 - A formação e o trabalho docente nas políticas educacionais nacional e estadual do Paraná.
6 - Perspectivas para o ensino das artes visuais na educação formal e não formal.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1021
Nome: Gravura
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação Licenciatura ou Bacharelado em Artes Visuais ou em Artes Plásticas ou em Pintura ou em Gravura ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou em Desenho. Mestrado em

Artes ou Mestrado em Artes Visuais ou Mestrado em Educação.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - A Gravura tradicional e suas técnicas.
2 - Abordagens para o ensino da gravura.
3 - Processos de gravação indiretos.
4 - A gravura na tradição popular.
5 - O lugar da gravura na arte moderna brasileira.
6 - A gravura na arte contemporânea.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1023
Nome: Desenho
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Licenciatura ou Bacharelado em Artes Visuais ou em Artes Plásticas ou em Pintura ou em Gravura ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou em Desenho. Mestrado em Artes ou Mestrado em Artes Visuais ou Mestrado em Educação.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Desenho e representação: técnica e expressão.
2 - O desenho nos processos de criação artística e pedagógica.
3 - O desenho expandido ou contemporâneo.
4 - O desenho no ensino da arte.
5 - O desenho e desenvolvimento humano: aspectos culturais e pedagógicos.
6 - O desenho e as novas mídias.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1024
Nome: Pintura
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Licenciatura ou Bacharelado em Artes Visuais ou em Artes Plásticas ou em Pintura ou em Gravura ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou em Desenho. Mestrado em Artes ou Mestrado em Artes Visuais ou Mestrado em Educação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Perspectiva: histórico, métodos e rupturas. Representações pictóricas do espaço e dos objetos.
2 - Teorias da cor aplicadas à modalidade bidimensional.
3 - Técnicas convencionais e não convencionais na pintura.
4 - Fundamentos do ensino da pintura.
5 - Processos contemporâneos em arte: inter-relações com as poéticas bidimensionais.
6 - A pintura e as novas mídias.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1025
Nome: Estética
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Filosofia. Doutorado em Filosofia.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Educação estética.
2 - A Estética na Formação de docentes em Artes.
3 - Arte, sociedade e Estética.

4 - Juízo estético e gosto .
5 - Estética e Filosofia da Arte para Kant e Hegel.
6 - A perspectiva da estética para a arte contemporânea.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1026
Nome: Arte e Tecnologia
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Licenciatura ou Bacharelado em Artes Visuais ou em Artes Plásticas ou em Pintura ou em Gravura ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou em Desenho. Mestrado em Artes ou Mestrado em Artes Visuais ou Mestrado em Educação ou Mestrado em Comunicação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Inteligência artificial e criação artística.
2 - Autoria, apropriação e a cultura hacker nas artes digitais.
3 - Corpo e mídia.
4 - Imersão e interação: conceitos e entrelaçamentos.
5 - Arte, tecnologia e o ensino.
6 - Pesquisa em processos de criação/poéticas na arte e tecnologia.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1027
Nome: Ensino das Artes Visuais
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Artes Visuais ou em Licenciatura em Artes Plásticas ou em Educação Artística com Habilitação em Artes Plásticas ou em Desenho. Mestrado em Educação ou em Artes Visuais.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Artes Visuais e docência na Educação Infantil.
2 - Abordagens metodológicas contemporâneas para o Ensino das Artes Visuais.
3 - Inclusão e Diversidade e o Ensino das Artes Visuais.
4 - A tecnologia e a Arte Contemporânea no Ensino das Artes Visuais.
5 - Planejamento e avaliação no Ensino das Artes Visuais na educação básica.
6 - Relações entre a pesquisa nas Artes Visuais, a poética e a docência na educação básica.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1029
Nome: Formação e Trabalho Docente na Educação Básica
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Licenciatura em Pedagogia ou Licenciatura em Artes Visuais ou Licenciatura em Artes Plásticas ou Educação Artística com Habilitação em Artes Plásticas ou em Desenho. Mestrado em Educação ou Mestrado em Ensino das Artes Visuais.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - A didática na formação de docentes de arte na atualidade e suas relações com a perspectiva histórico crítica da educação.
2 - A conjuntura política da educação básica brasileira e o cenário educacional global.
3 - A função social e os sujeitos da escola.
4 - A criança, a educação infantil e a arte.
5 - Inclusão e diversidade na escola: a relação professora aluno.
6 - Ensino médio, juventude e a exclusão escolar.
Provas: Didática; Títulos.

Nome: Pesquisa em Cinema e Audiovisual: Diálogos Interculturais com Povos e Comunidades Tradicionais
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Cinema e Audiovisual
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em uma das áreas: Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes ou Ciências Sociais Aplicadas. Mestrado em uma das áreas: Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes ou Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Pesquisa nas artes do cinema e do audiovisual e reformas paradigmáticas das universidades.
2 - Pesquisa artística e práticas de letramento acadêmico em um curso de cinema e audiovisual.
3 - Pesquisa em artes e a construção de conhecimento em cinema e audiovisual: relações entre ciência moderna, ética, problematizações decoloniais e comunidades tradicionais.
4 - Ensino, pesquisa e extensão nas artes do cinema e do audiovisual com povos e comunidades tradicionais.
5 - Culturas e processos de criação de artistas do vídeo de origem indígena nas américas.
6 - Ecologia de saberes nas artes do cinema e do audiovisual, florestania e socioambientalismo.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1063
Nome: Direção de Arte
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Cinema e Audiovisual
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em uma das áreas: Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes ou Ciências Sociais Aplicadas. Mestrado em uma das áreas: Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes ou Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - A Equipe de Arte: profissionais envolvidos, seus perfis e atribuições.
2 - Os processos e metodologias de trabalho da Direção de Arte.
3 - A Direção de Arte ao longo da História do Audiovisual.
4 - O papel da Direção de Arte na construção narrativa e na concepção visual de um filme.
5 - Elementos e princípios de composição visual da Direção de Arte.
6 - Teoria da cor aplicada à Direção de Arte no cinema e audiovisual.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1065
Nome: Espaço e Performatividade
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Artes Cênicas ou Teatro. Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro ou Ciências Humanas ou Letras ou Artes ou Educação
Quantidade: 2
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Espaço Performativo e Espacialidade.
2 - Poética do Espaço.
3 - Proposições e problematizações do Teatro Pós-Dramático.
4 - Atuação e Performatividade.
5 - Ficção e ficcionalização no teatro contemporâneo brasileiro entre o real e o ficcional.
6 - Estratégias e procedimentos de criação para espaços não convencionais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1066
Nome: Design Cênico: Cenografia e Iluminação
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas

Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Artes Cênicas ou Teatro ou Arquitetura ou Design ou Artes Visuais. Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro ou Arquitetura ou Design ou Artes Visuais
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Cenotecnias, tecnologias teatrais e dispositivos cênicos como disparadores da ação.
2 - Conceito amplo de cenografia e interfaces com diferentes linguagens e mídias.
3 - Transformações históricas do Espaço Cênico.
4 - Processos colaborativos e modos de criação das diferentes linguagens cênicas.
5 - Dispositivos e novas tecnologias da iluminação cênica no teatro contemporâneo.
6 - Representações gráficas bi e tridimensionais do Design Cênico.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1069
Nome: Direção e Processos Criativos em Artes Cênicas
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Artes Cênicas ou Teatro. Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro.
Quantidade: 2
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Processos colaborativos: criação, encenação e autoria na cena.
2 - Transformação histórica da direção cênica: do diretor autor aos processos colaborativos.
3 - Teatro contemporâneo no Brasil: procedimentos e poéticas.
4 - Texto e cena: a relação entre dramaturgia e encenação na atualidade.
5 - Abordagens relativas ao público: a recepção da obra cênica.
6 - Direção cênica, encenação e teatro político no século XX.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1074
Nome: Processos Cênicos e Poética da Voz
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Artes Cênicas ou Teatro ou Fonoaudiologia ou Canto ou Música. Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro ou Fonoaudiologia ou Música ou Etnomusicologia
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - A voz e as relações entre ação interior e ação exterior na atuação.
2 - Corpo, voz e espacialidade na cena.
3 - O tempo-ritmo nas relações entre ação física e ação vocal.
4 - Higiene vocal, anatomia e fisiologia do aparelho fonador como instrumento para a atuação.
5 - Preparação vocal para o processo cênico criativo.
6 - Inflexão vocal e sentido no estudo do texto teatral.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1076
Nome: Psicologia, Educação e Artes
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança - Licenciatura
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Psicologia. Mestrado em Psicologia ou em Psicologia da Educação ou Educação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Perspectivas contemporâneas da Psicologia da Educação.
2 - Psicologia e educação dos sentidos.
3 - As contribuições da Psicologia da Educação na formação de professores de Artes.

4 - Psicologia e suas relações com a Arte e os processos de criação.
5 - A Dimensão Psicológica da Arte.
6 - A Psicologia Educacional e as principais teorias da aprendizagem.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1079
Nome: Estágio em Educação Musical
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Música
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Licenciatura em Música ou Licenciatura em Educação Artística com habilitação em Música ou Licenciatura em Educação Musical. Mestrado em Música ou Mestrado com pesquisa em Educação Musical.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Formação docente e Estágio Supervisionado em Educação Musical para a Escola: fundamentos e práticas.
2 - Políticas públicas para a Educação Musical e Gestão Escolar.
3 - Educação Musical no atendimento às modalidades de ensino segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica Brasileira.
4 - Tendências atuais em Educação Musical para a Escola de Educação Básica e outros espaços educativos.
5 - Educação Musical e pesquisa na formação do professor: fundamentos e tendências.
6 - Métodos de Ensino de Música consolidados no campo da Educação Musical enquanto partícipes da formação docente.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1083
Nome: Teoria da Música e Violão
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Música
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em Música. Mestrado em Música. Provas: didática, prática e títulos. A prova prática envolverá a execução de obras do repertório violonístico, por um período entre sete a dez minutos e também a Leitura à primeira vista de um trecho musical para violão fornecido pela banca examinadora.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Estratégias para o ensino e aprendizagem dos aspectos rítmicos e melódicos aplicado ao violão.
2 - Estratégias de ensino e aprendizagem dos diferentes tipos de abordagem da harmonia.
3 - Estratégias para seleção e adequação dos diferentes tipos repertórios voltados para o ensino e a prática do violão.
4 - Fundamentos e métodos de ensino e aprendizagem para violão.
5 - Estratégias de ensino e aprendizagem da teoria da música.
6 - O ensino coletivo de violão, tendências e metodologias contemporâneas de ensino e aprendizagem: fundamentos e práticas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1084
Nome: Violão, Harmonia e Improvisação Musical
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Musicoterapia
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Bacharelado em Música ou em Musicoterapia ou Licenciatura em Música. Mestrado em Música ou em Educação Musical ou em Educação. Para todos os pontos a prova didática será realizada com prova prática e ocorrerá da seguinte maneira: a) o candidato executará duas peças solo do repertório da música popular brasileira de livre escolha ao violão, sendo obrigatório ao candidato levar o instrumento musical para realizar a prova. b) o candidato deverá ministrar uma aula sobre o ponto sorteado.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - O estudo do violão como instrumento de acompanhamento rítmico-harmônico.
2 - O violão como instrumento de apoio ao estudo da harmonia.

3 - Técnicas de improvisação musical aplicadas ao violão.
4 - Aspectos históricos e estilísticos do violão de acompanhamento no cancioneiro popular brasileiro.
5 - Ritmos brasileiros aplicados ao violão.
6 - O estudo da harmonia no contexto da improvisação musical.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1117
Nome: Turismo
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão em Turismo
Centro de Área: Ciências da Saúde
Requisitos: Graduação em Turismo
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Destinos turísticos inteligentes e estratégias de hospitalidade.
2 - Agenciamento de viagens: tecnologias e tendências
3 - Planejamento e políticas públicas em Turismo no Paraná.
4 - Turismo em áreas naturais: impactos socioambientais, procedimentos e condutas.
5 - Empreendedorismo em turismo e pequenas empresas.
6 - Parceria público-privadas de unidades de conservação e seus reflexos sobre atividades de uso público.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1123
Nome: Engenharia Industrial
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão da Produção Industrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Instalação e Equipamentos de Ar comprimido.
2 - Designe de Produtos.
3 - Conceituação de Tensão e deformação, exemplificando aplicações práticas na produção industrial.
4 - Máquinas de elevação e Transporte.
5 - Conservação de Alimentos pelo frio e suas variáveis.
6 - Análise do Modo e Efeitos de Falha (FMEA).
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1124
Nome: Engenharia de Produção
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão da Produção Industrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Instalações e equipamentos de ar comprimido.
2 - Design de produtos.
3 - Automação Industrial.
4 - Gestão da Manutenção.
5 - Indústria 4.0.
6 – Metrologia.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1125
Nome: Matemática
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão da Produção Industrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas

Requisitos: Graduação em Matemática
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-10
1 - Fundamentos da matemática: lógica, conjuntos, relação e função.
2 - Funções matemáticas: exponencial, logarítmicas e polinomiais.
3 - Álgebra e aritméticas elementares.
4 - Introdução a geometria analítica: vetores, retas e planos, cônicas e quádricas.
5 - Operações com Naturais, Racionais e Inteiros.
6 - Transformações lineares.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1126
Nome: Tecnologia da Informação
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão da Produção Industrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Sistemas de Informação
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Introdução à lógica de programação e algoritmos estruturados.
2 - Conceitos Básicos de programação de computadores.
3 - Conceitos básicos de informática: hardware, software, arquivos, extensões e diretórios.
4 - - Sistema operacional e funcionalidades.
5 - Linguagem de programação.
6 - Fundamentos da programação de computadores.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1127
Nome: Administração
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão da Produção Industrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-10
1 - Formação do Pensamento Administrativo.
2 - Conceitos e definições de Empreendedorismo.
3 - Administração de Recursos Humanos.
4 - - Administração da Produção e Gestão da Cadeia de Suprimentos.
5 - Tecnologias da Informação e Comunicação nas Organizações.
6 - Plano de negócios.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1128
Nome: Comunicação
Campus: Loanda
Colegiado: Gestão da Produção Industrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Letras
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-10
1 - Concepções de leitura e escrita.
2 - Funções da linguagem.
3 - A linguagem verbal e não-verbal na comunicação.
4 - Gêneros textuais/discursivos do âmbito acadêmico e empresarial.
5 - Metodologia de pesquisa e a produção de conhecimento.
6 - - Metodologia científica: aspectos teóricos e práticos.
Provas: Didática; Títulos.

Id: 1013
Nome: Educação Matemática
Campus: Paranaguá
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Matemática. Mestrado em Educação ou Mestrado em Educação Matemática ou Mestrado em Matemática ou Mestrado em Estatística ou Mestrado em Física ou Mestrado em Engenharia.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Os saberes profissionais do Educador Matemático.
2 - A avaliação da aprendizagem em Educação Matemática.
3 - As diferentes perspectivas metodológicas da Educação Matemática no Estágio Curricular Supervisionado.
4 - A Educação Especial numa perspectiva inclusiva voltada à Educação Matemática.
5 - Tecnologias Educacionais aplicadas à Educação Matemática.
6 - A História da Matemática como metodologia de ensino de números.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1047
Nome: Metodologias de ensino
Campus: Paranaguá
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia. Mestrado em Educação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Os objetivos pedagógicos do ensino das ciências naturais articulados com a BNCC Educação Infantil e Ensino Fundamental anos iniciais.
2 - Formação docente, cultura escolar e a construção dos saberes dos povos originários do litoral do Paraná.
3 - A noção de tempo histórico na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental: construindo identidades.
4 - O planejamento, os recursos e a avaliação no ensino da matemática articulado à BNCC do Ensino Fundamental anos iniciais e Educação Infantil.
5 - As metodologias de ensino da arte nos campos de experiência na Educação Infantil e suas especialidades no Ensino Fundamental anos iniciais.
6 - O ensino da Língua Portuguesa e sua articulação com a BNCC no Ensino Fundamental anos iniciais e Educação Infantil.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1048
Nome: Fundamentos da Educação
Campus: Paranaguá
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia. Mestrado em Educação.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - A escola como objeto de análise sociológica na formação de professores.
2 - A principais teorias da psicologia educacional e suas articulações com a prática pedagógica.
3 - Teorias curriculares e suas implicações na formação do professor da educação básica.
4 - Fundamentos da gestão escolar e a organização do trabalho pedagógico como subsídios para a prática pedagógica na escola.
5 - Formação docente, cultura escolar e a construção dos saberes dos povos originários do litoral do Paraná.
6 - História e historiografia da educação: abordagens teóricas, perspectivas contemporâneas.
Provas: Didática; Títulos.

Id: 1049
Nome: Linguística, Leitura e Produção Textual em Língua Inglesa.
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Letras Inglês ou Licenciatura em Letras Português-Inglês. Mestrado em Letras ou Mestrado em Estudos da Linguagem ou Mestrado em Linguística. A prova didática deverá ser realizada em língua inglesa.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Multiliteracies from the perspective of English teaching and learning.
2 - Text Linguistics in the English language classroom.
3 - Academic Literacy in the context of English teacher training.
4 - Language Policies and their implications for ELT.
5 - Assessment practices in ELT.
6 - Reading and text production for initial training of English language teachers.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1050
Nome: Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa.
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Letras Inglês ou Licenciatura em Letras Português-Inglês. Especialização ou Mestrado em Letras ou Mestrado em Estudos da Linguagem ou Mestrado em Linguística. Especialização ou Mestrado em Literaturas de Língua Inglesa ou Mestrado em Linguística Aplicada ou Mestrado em Línguas Estrangeiras/Adicionais. A prova didática deverá ser realizada em língua inglesa
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Literary literacy in the context of English language classes.
2 - Teaching English for academic purposes.
3 - Genre-based approach in English language teaching.
4 - Concepts of language, text and discourse: implications for teaching English as Lingua Franca.
5 - The use of technologies in English language teaching.
6 - Multiliteracies in English language classes.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1051
Nome: Libras
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Letras/Libras ou Licenciatura em qualquer área do conhecimento com certificado obtido por meio de exame de proficiência em Libras (PROLIBRAS) para o ensino superior, promovido pelo Ministério da Educação (vide decreto Federal nº 5.6326/2005, artigo 4 e 7 inciso III) ou FENEIS para o ensino superior. Especialização em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Planejamento, recursos didáticos e avaliação da aprendizagem para o ensino da Libras a ouvintes.
2 - O papel da Língua Brasileira de Sinais na formação de professores.
3 - Educação bilíngue e educação inclusiva.
4 - Libras: aspectos históricos e avanços nos estudos linguísticos.
5 - Aspectos fonológicos da Libras e Sintaxe espacial: comportamento dos verbos e a questão da concordância; configuração de mãos, ponto de articulação, movimento, orientação das mãos e expressões não manuais.
6 - Morfologia das Línguas de Sinais ou Língua Brasileira de Sinais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1052

Nome: Teorias Linguísticas, Prática de Escrita e Discurso.
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura ou Bacharelado em Letras. Doutorado em Letras ou Doutorado em Linguística.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Formação do professor de Língua Portuguesa: novas tecnologias e propostas metodológicas para a Educação Básica.
2 - Processos morfológicos e estrutura do português brasileiro.
3 - Fatores de textualidade e gêneros discursivos: práticas de ensino de Língua Portuguesa.
4 - O sistema fonológico do português: relações entre oralidade e escrita.
5 - As diferentes concepções de gramática: sintaxe, semântica e suas interfaces.
6 - Variação e preconceito linguístico na produção textual do Ensino Básico.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1053
Nome: Literatura Brasileira
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura ou Bacharelado em Letras. Doutorado em Estudos Literários ou Doutorado em Literatura Brasileira ou Doutorado em Literaturas de Língua Portuguesa ou Doutorado em Teoria da Literatura.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - A literatura brasileira de autoria indígena.
2 - Literatura juvenil brasileira e a formação do leitor.
3 - Representações homoafetivas na poesia de literatura brasileira: dos anos 70 à contemporaneidade.
4 - O romance brasileiro de autoria feminina e as relações étnico raciais.
5 - Aspectos narrativos do conto de Guimarães Rosa.
6 - Metodologias de análise do texto literário: práticas pedagógicas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1088
Nome: Botânica
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura ou Bacharelado em Ciências Biológicas ou em Biologia. Doutorado em Ciências Biológicas ou Doutorado em Botânica ou Doutorado em Engenharia Agrônoma ou Doutorado em Agronomia ou Doutorado em Engenharia Florestal.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Ciclo de vida e reprodução das briófitas.
2 - Estruturas vasculares e reprodução das pteridófitas.
3 - Morfologia e diversidade das angiospermas.
4 - Anatomia de raiz, caule e folha de Fanerógamas.
5 - Adaptações e características das criptógamas.
6 - Impactos das mudanças climáticas no desenvolvimento das plantas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1089
Nome: Biologia Geral VII
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura ou Bacharelado em Ciências Biológicas ou em Biologia. Doutorado em Ciências Biológicas ou Doutorado em Biologia.

Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Tipos de ovos e padrões de clivagem.
2 - Gametogênese e fecundação em humanos.
3 - População: crescimento e regulação.
4 - Mudanças climáticas e conservação da biodiversidade.
5 - Temas atuais em ecologia. Interferência humana no meio ambiente.
6 - A educação ambiental para profissionais de Ciências Biológicas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1134
Nome: Ciências Contábeis
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis. Especialização ou Mestrado em qualquer área de conhecimento.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Demonstrações Financeiras Padronizadas.
2 - Investimentos em Coligada, em Controlada e Consolidação das Demonstrações Contábeis.
3 - Provisões, Passivos Contingentes e Ativos Contingentes.
4 - Planejamento, Execução, Formação da Opinião e Relatórios em Auditoria Independente.
5 - Contabilidade Gerencial: Contabilidade de Custos aplicada às Decisões Gerenciais.
6 - Contabilidade e Gestão Tributária: Planejamento Tributário e Informações para apoio à Gestão de Tributos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1135
Nome: Gerência de Produção
Campus: Paranaguá
Colegiado: Engenharia de Produção
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharias. Mestrado em Engenharias
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Mecânica e Resistência dos Materiais
2 - Cálculo e Geometria Analítica
3 - Eletricidade
4 - Química Geral e Experimental
5 - Fenômenos de transportes
6 - Expressão Gráfica
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1136
Nome: Engenharia de Produção
Campus: Paranaguá
Colegiado: Engenharia de Produção
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia de Produção. Mestrado em Engenharia de Produção.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Controle Estatístico da Qualidade
2 - Gestão da Qualidade
3 - Planejamento, Programação Controle da Produção
4 - Pesquisa Operacional
5 - Planejamento Estratégico
6 - Marketing e Comércio Internacional

Provas: Didática; Títulos.
Id: 1141
Nome: Administração de Recursos Materiais e Patrimoniais
Campus: Paranaguá
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Especialização ou Mestrado ou Doutorado em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Fundamentos do planejamento e controle da produção.
2 - Gestão de estoques.
3 - Gerenciamento de materiais.
4 - Logística Integrada.
5 - Previsão de vendas.
6 - Custos logísticos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1142
Nome: Direito Portuário
Campus: Paranaguá
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito. Especialização ou Mestrado ou Doutorado em Direito Portuário.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Direito público marítimo.
2 - Direito internacional marítimo.
3 - Direito comercial marítimo.
4 - Direito marítimo privado.
5 - Direito civil marítimo.
6 - Instrumentos contratuais sob regulação da ANTAQ.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1143
Nome: Administração de Empresas
Campus: Paranaguá
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Especialização ou Mestrado ou Doutorado em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Importância do Planejamento para a Gestão estratégica.
2 - Inovação social sob a perspectiva da responsabilidade empresarial.
3 - Novas perspectivas para o empreendedorismo.
4 - Informação e conhecimento no contexto empresarial.
5 - Inovação e desempenho das empresas.
6 - Teoria Geral da Administração e a evolução do pensamento administrativo.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1144
Nome: Empreendedorismo
Campus: Paranaguá
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Especialização ou Mestrado ou Doutorado em qualquer área do conhecimento.

Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Contextualização e Conceitos sobre Empreendedorismo.
2 - Características e Carreira.
3 - Plano de Negócios.
4 - Empreendedorismo e gestão de micro e pequenas empresas.
5 - Empreendedorismo feminino.
6 - Intraempreendedor.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1100
Nome: Biologia Geral
Campus: Paranavaí
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Ciências Biológicas. Doutorado em Ciências Biológicas ou Doutorado em Biologia das Interações Orgânicas ou Doutorado em Biologia Comparada ou Doutorado em Ciências.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Caracterização, morfologia e fisiologia dos anfíbios.
2 - Caracterização, morfologia e fisiologia das aves.
3 - Estrutura e duplicação do DNA.
4 - Estrutura e função da membrana plasmática.
5 - Estrutura e função das proteínas. Tradução.
6 - Estrutura e função do RNA. Transcrição.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1109
Nome: Educação Matemática
Campus: Paranavaí
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Matemática (Licenciatura ou Bacharelado). Mestrado em Educação Matemática, ou Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática ou Mestrado em Educação para a Ciência e a Matemática ou Mestrado em Ensino de Matemática ou Mestrado em Ensino de Ciências e Educação Matemática, ou Mestrado em Educação, ou Mestrado em Ensino.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - A História da Matemática como metodologia no ensino de números.
2 - A Resolução de Problemas como metodologia no ensino de geometria.
3 - A Modelagem Matemática como metodologia no ensino de funções reais.
4 - O Ensino de Álgebra na perspectiva de uma das tendências da Educação Matemática.
5 - A Educação Estatística e a utilização de tecnologias digitais na formação de professores de Matemática.
6 - A avaliação da aprendizagem em Matemática.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1110
Nome: Fundamentos do Serviço Social
Campus: Paranavaí
Colegiado: Serviço Social
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Serviço Social com Especialização em Ciências Humanas e/ou Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 3
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Serviço social: os espaços ocupacionais e a efetivação dos direitos sociais.
2 - Seguridade social e o exercício profissional no contexto atual.

3 - A centralidade do estágio supervisionado em serviço social na formação profissional.
4 - A construção e os desafios da consolidação do projeto ético político do serviço social na contemporaneidade.
5 - Movimento sociais: os diálogos possíveis com o exercício profissional do/a assistente social.
6 - Direitos humanos e a discussão da Diversidade no contexto do Serviço Social.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1111
Nome: Ciências Contábeis
Campus: Paranavaí
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis. Mestrado em Contabilidade ou Administração ou Informática.
Quantidade: 3
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes e 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Objetivos da Contabilidade e a Estrutura Conceitual Básica da Contabilidade.
2 - Demonstrações Contábeis (Conceito, Funções, Objetivos).
3 - Análise das Demonstrações Contábeis.
4 - Métodos de Custeio.
5 - Contas Patrimoniais e de Resultado: Escrituração Contábil, Funções e Natureza.
6 - Objetivos Gerais do Auditor Independente na Condução da Auditoria em conformidade com as Normas de Auditoria. Responsabilidade do auditor no contexto da auditoria das demonstrações financeiras.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1112
Nome: Língua Portuguesa, Linguística e Ensino
Campus: Paranavaí
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras Português, Português/Inglês ou Português/Espanhol. Doutorado em Letras ou Estudos da linguagem ou Língua Portuguesa ou Linguística.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Práticas de leitura e de escrita no contexto do Ensino Superior.
2 - Teorias linguísticas formalistas - Estruturalismo e Gerativismo - e suas contribuições ao ensino.
3 - Aspectos Morfossintáticos do português brasileiro.
4 - Multiletramentos, gêneros discursivos e ensino.
5 - Concepções de linguagem e ensino.
6 - Estágio supervisionado: desafios e possibilidades.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1113
Nome: Mercadologia
Campus: Paranavaí
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração. Mestrado em Administração.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Formação do Pensamento Administrativo.
2 - Administração Mercadológica.
3 - Administração de Recursos Humanos.
4 - Administração da Produção e Gestão da Cadeia de Suprimentos.
5 - Tecnologias da Informação e Comunicação nas Organizações.
6 - Administração Financeira e Orçamentária.
Provas: Didática; Títulos.

Id: 1114
Nome: Teoria da Literatura e Literaturas de Língua Portuguesa
Campus: Paranavaí
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras Português. Doutorado em Letras ou Estudos Literários.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Literatura canônica e não canônica na formação do leitor.
2 - Ficção do século XIX: Maria Firmina dos Reis e/ou Machado de Assis.
3 - Teorias da leitura e ensino de literatura.
4 - As cantigas em galego-português e/ou suas leituras modernas.
5 - As formas narrativas em Portugal dos séculos XIII ao XIX.
6 - A produção poética feminina em África e o contexto da colonização.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1115
Nome: Enfermagem
Campus: Paranavaí
Colegiado: Enfermagem
Centro de Área: Ciências da Saúde
Requisitos: Graduação em Enfermagem. Mestrado em Enfermagem ou Ciências da Saúde.
Quantidade: 2
Reserva: 2 vagas reservadas para PCD, conforme Editais n. 293 e 307/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - A Educação Permanente no processo de trabalho do enfermeiro da atenção primária em saúde.
2 - Assistência de enfermagem ao indivíduo com Doenças Crônicas não Transmissíveis (DCNTs).
3 - Vigilância em saúde na Rede de Atenção à Saúde.
4 - A Enfermagem na gestão do cuidado hospitalar.
5 - Assistência de enfermagem ao paciente com Acidente Vascular Cerebral (AVC).
6 - Assistência de enfermagem em feridas e curativos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1116
Nome: Psicologia
Campus: Paranavaí
Colegiado: Enfermagem
Centro de Área: Ciências da Saúde
Requisitos: Graduação em Psicologia.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Psicologia Organizacional e do Trabalho: Humanização, gestão de pessoas e processos.
2 - Teorias do desenvolvimento humano aplicadas a educação.
3 - A Psicologia e os distúrbios de ansiedade.
4 - Psicologia, saúde e as políticas de Saúde Mental.
5 - Psicologia da adolescência.
6 - A psicologia, saúde e o SUS.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1118
Nome: Direito Público e Direito Privado
Campus: Paranavaí
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito. Mestre em Direito
Quantidade: 5
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes e 1 vaga reservada para PCD, conforme prerrogativa legal
Carga Horária: T-20
1 - Direito Civil: sujeitos de Direito: das pessoas naturais e das pessoas jurídicas.

2 - Direito Constitucional: princípios constitucionais da administração pública.
3 - Direito Penal: da ação penal.
4 - Direito Processual Civil: da jurisdição e da ação.
5 - Direito Administrativo: administração pública direta e indireta.
6 - Direito Empresarial: sociedades empresariais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1119
Nome: Estágio Curricular Supervisionado e Metodologias de Ensino
Campus: Paranavaí
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia. Mestrado em Educação ou Ensino.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - A BNCC e as implicações para o planejamento e a prática pedagógica.
2 - O desenvolvimento da criança e a especificidade da organização do ensino na educação infantil.
3 - Os impactos da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para o ensino das Metodologias nas diferentes áreas do conhecimento.
4 - O exercício da práxis como norteadora do estágio supervisionado visando compreender a docência na educação escolar.
5 - O desenvolvimento do pensamento matemático e o ensino de números e operações nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.
6 - As perspectivas críticas da didática como orientadoras para o processo de ensino e de aprendizagem na educação escolar.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1120
Nome: Fundamentos da Educação e Gestão Educacional e Escolar
Campus: Paranavaí
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia. Mestrado em Educação ou Ensino.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Escola pública no Brasil: origens históricas e desafios contemporâneos.
2 - Gestão escolar democrática e os desafios da atuação do pedagogo.
3 - Política Educacional no Brasil contemporâneo: a BNCC e o currículo em disputa.
4 - Educação especial na perspectiva da educação inclusiva: desafios em sua efetivação no âmbito nacional.
5 - Psicologia da Educação e desenvolvimento humano.
6 - As concepções pedagógicas brasileiras e suas bases filosóficas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1121
Nome: História do Brasil
Campus: Paranavaí
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em História (Licenciatura) e Mestrado em História ou Mestrado em Educação ou Mestrado em Ensino.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - Trabalho e economia no Brasil Colonial.
2 - O processo de formação do Estado Nacional Brasileiro: qual Brasil?
3 - A transição do trabalho escravo para o trabalho livre (1850-1888).
4 - A fundação da República no Brasil: ruptura ou continuidade?
5 - Da Velha República ao Estado Novo.
6 - Economia, política e sociedade sob o Regime Militar (1964-1985).

Provas: Didática; Títulos.
Id: 1122
Nome: Geografia
Campus: Paranaíba
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Geografia. Mestrado em Geografia.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-20
1 - A cartografia e o ensino de Geografia.
2 - Mudanças climáticas e impactos no espaço urbano.
3 - O Arranjo Histórico e Atual do Espaço Agrário Brasileiro e os problemas ambientais associados.
4 - As categorias da Geografia na compreensão do espaço geográfico.
5 - A geografia ambiental como estratégia de proteção dos recursos naturais.
6 - Cidades brasileiras e os problemas socioambientais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 993
Nome: Filosofia Geral
Campus: União da Vitória
Colegiado: Filosofia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Filosofia. Doutorado em Filosofia.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Questões de Filosofia Política na Antiguidade.
2 - Questões de Filosofia Política na Modernidade.
3 - Ceticismo e Criticismo.
4 - Razão e Sensibilidade na Filosofia do Século XVIII.
5 - Fenomenologia e Existencialismo.
6 - Filosofia e Questões de Gênero na Contemporaneidade.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1000
Nome: Matemática
Campus: União da Vitória
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura em Matemática ou Bacharelado em Matemática. Mestrado em Matemática ou em Matemática Aplicada ou em Métodos Numéricos.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - O teorema do núcleo e imagem e aplicações.
2 - Testes de hipótese para médias.
3 - Planos no R^3 .
4 - O teorema fundamental do cálculo e aplicações.
5 - O teorema do valor médio e aplicações.
6 - O primeiro teorema do isomorfismo de grupos e aplicações.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1001
Nome: Ensino da Matemática
Campus: União da Vitória
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura em Matemática ou Bacharelado em Matemática. Mestrado em Educação Matemática ou em Ensino de Ciências ou em Ensino de Ciências em Ensino de Ciências.

Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Avaliação da aprendizagem na perspectiva da Educação Matemática.
2 - Educação Matemática na perspectiva da Educação Especial
3 - Formação inicial e continuada do Educador Matemático.
4 - Investigação Matemática na Educação Matemática.
5 - História da Matemática na Educação Matemática.
6 - Etnomatemática na Educação Matemática.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1002
Nome: Física Geral
Campus: União da Vitória
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura ou Bacharelado em Física.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Licenciatura ou Bacharelado em Física.
2 - Teorema do trabalho-energia cinética; leis de conservação da energia e da quantidade de movimento.
3 - Rotação de um corpo rígido; torque e momento angular; momento de inércia e centro de massa.
4 - A segunda lei da termodinâmica e máquinas térmicas.
5 - Eletrostática e o teorema de Gauss.
6 - Corrente elétrica; capacitância; resistividade e circuitos elétricos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1030
Nome: Planejamento e Avaliação Educacional
Campus: União da Vitória
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Pedagogia. Mestrado em Educação ou Ensino.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - O Planejamento e a Avaliação educacional sob o viés da História da Infância;
2 - As relações entre Política, Planejamento e Legislação Educacional;
3 - O planejamento articulado com o ensino colaborativo e o papel do(a) professor(a) do Ensino Comum e da Educação Especial na efetivação da inclusão;
4 - O estágio curricular supervisionado na formação do pedagogo: espaço de reflexão, planejamento e avaliação;
5 - O planejamento do processo de ensino e aprendizagem no contexto das tecnologias digitais;
6 - Concepções e práticas no planejamento e no processo avaliativo nos anos iniciais.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1032
Nome: Filosofia da Educação e Ensino de Filosofia
Campus: União da Vitória
Colegiado: Filosofia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Filosofia. Doutorado em Filosofia
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Aspectos Filosóficos da Educação.
2 - Filosofia e o Novo Ensino Médio no contexto da BNCC.
3 - Filosofia e o Ensino de Filosofia.
4 - Educação Popular no contexto Latino-Americano.
5 - Marxismo e Educação.
6 - Estágio Supervisionado em Filosofia: Desafios e Perspectivas.

Provas: Didática; Títulos.
Id: 1034
Nome: Língua Portuguesa/Linguística
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Espanhol
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras com habilitação em Língua Portuguesa. Mestrado em Estudos da Linguagem ou Mestrado em Linguística ou Mestrado em Ciências da Linguagem.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - A constituição da linguística como ciência.
2 - Aplicações práticas da sociolinguística no ensino de língua portuguesa.
3 - Concepções de gramática, análise linguística e ensino de Língua Portuguesa.
4 - Letramento(s) e ensino de língua portuguesa.
5 - Os conceitos de língua/ linguagem, sujeito e discurso e sua aplicação no ensino de língua portuguesa.
6 - Texto/enunciado, gênero discursivo/textual e ensino e sua aplicação no ensino de língua portuguesa.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1036
Nome: Geografia Física
Campus: União da Vitória
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Geografia. Mestrado em Ciências Humanas ou Mestrado em Ciências Exatas e da Terra ou Mestrado em Geociências.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Conceitos e Elementos da Geografia Física.
2 - A Pesquisa em Geografia Física.
3 - A dinâmica das paisagens e a relação sociedade-natureza.
4 - Propostas e abordagens para o ensino da Geografia Física.
5 - Elementos e características da Geografia Física brasileira.
6 - O papel do trabalho de campo para a análise geográfica.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1038
Nome: Geografia Humana
Campus: União da Vitória
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Geografia. Mestrado em Ciências Humanas ou Mestrado em Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - População e Geografia: diversidade, desigualdade e o processo de transformação espacial.
2 - Relação Sociedade - Natureza: território, territorialidades e conflitos.
3 - Produção do espaço urbano e o processo de segregação socioespacial.
4 - Formação territorial brasileira e a dinâmica socioeconômica.
5 - Trabalho de campo como ferramenta para a análise espacial no Contestado.
6 - Dinâmicas do espaço agrário paranaense: processos, sujeitos e práticas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1041
Nome: Literaturas
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras. Mestrado em Letras ou Linguagens.

Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Caminhos da narrativa contemporânea no Brasil.
2 - Literatura Afro-brasileira do século XXI.
3 - Literatura Portuguesa: principais autores e obras fundamentais.
4 - Autoria feminina na Literatura Brasileira.
5 - Tendências da Literatura Brasileira contemporânea.
6 - Ensino de Literaturas e a contribuição para a formação de leitores críticos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1042
Nome: Teorias, Práticas e Ensino de Linguística/Língua Portuguesa
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras. Mestrado em Letras ou Linguagens.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Gêneros Textuais/discursivos e ensino de Língua Portuguesa.
2 - Relações entre oralidade e escrita: implicações para o ensino.
3 - Práticas de letramento na contemporaneidade: contribuições para o ensino.
4 - Concepções de gramática e de análise linguística presentes no ensino de língua portuguesa.
5 - Gramática, norma e variação linguística no ensino.
6 - Linguagem, língua e linguística: aproximações no ensino.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1044
Nome: Ciências Biológicas I
Campus: União da Vitória
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura em Ciências Biológicas. Doutorado em Ciências Biológicas ou Biologia ou Ciências Biológicas ou Biodiversidade e Conservação ou Ciências Biológicas ou Biologia Celular e Molecular ou Ecologia ou Ciências Ambientais ou Biologia Vegetal ou Botânica ou Bioquímica ou Conservação e Manejo da Vida Silvestre ou Biotecnologia Vegetal ou Biodiversidade e Biologia Evolutiva ou Ciências Florestais.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Chlorophyta: características gerais, sistemática e ecologia.
2 - Morfologia e anatomia do caule.
3 - Políticas de Educação Ambiental: princípios e objetivos.
4 - Dormência e germinação de sementes.
5 - Gradientes ambientais e de biodiversidade.
6 - Delineamento experimental: aplicações em ciências biológicas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1045
Nome: Ciências Biológicas II
Campus: União da Vitória
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura em Ciências Biológicas. Doutorado em Ciências Biológicas ou Ciências Biológicas ou Biodiversidade e Conservação ou Ciências Biológicas ou Biologia Celular e Molecular ou Biologia Celular e Molecular ou Microbiologia ou Parasitologia ou Biologia ou Genética ou Bioquímica ou Imunologia ou Conservação e Manejo da Vida Silvestre ou Biodiversidade e Biologia Evolutiva.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Tegumento comum e órgãos dos sentidos humano.
2 - Termorregulação e termorecepção em Craniata.

3 - Anatomia e fisiologia do sistema nervoso humano.
4 – Biomembranas.
5 - Ligações Químicas.
6 - Anticorpos.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1075
Nome: Química Geral
Campus: União da Vitória
Colegiado: Química
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Bacharelado em Química. Mestrado e/ou Doutorado em Química ou Ciências (áreas de concentração: Química Analítica, Química Inorgânica, Físico-química, Química Orgânica) ou Ciências ambientais.
Quantidade: 1
Reserva: N/A
Carga Horária: T-40
1 - Estequiometria de reações.
2 - Ligação química covalente.
3 - Reações inorgânicas.
4 - Tabela periódica e periodicidade química.
5 - Função orgânica: Ácidos carboxílicos.
6 - Equilíbrio químico.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1077
Nome: Ensino de Química
Campus: União da Vitória
Colegiado: Química
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Química. Mestrado em Ensino de Ciências ou Mestrado em Educação em Ciências ou Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática ou Mestrado em Ensino de Química.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Uso das TDIC (Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação) no ensino de química.
2 - Contribuições do estágio supervisionado na formação dos professores de química.
3 - O papel da experimentação no ensino de química.
4 - Materiais didáticos aplicados ao ensino de química.
5 - O ensino de química e as contribuições da Alfabetização Científica/Ensino CTSA (Ciência, Tecnologia, Sociedade e Meio Ambiente) para a formação cidadã na educação básica.
6 - As Metodologias Ativas e o Ensino de Química.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1090
Nome: História do Paraná
Campus: União da Vitória
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação. Mestrado em História.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - A ocupação do território do Paraná Tradicional e o tropeirismo.
2 - Aspectos da escravidão, resistência e liberdade no Paraná.
3 - Fluxos migratórios e etnicidades na formação do Paraná Moderno.
4 - Guerra do Contestado: antecedentes, causas e consequências.
5 - O papel da economia e sociedade na ocupação e consolidação do Norte Pioneiro do Paraná.
6 - Reflexos políticos do Regime de Exceção e a Ditadura Militar no Paraná.
Provas: Didática; Títulos.

Id: 1091
Nome: História da América
Campus: União da Vitória
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação. Mestrado em História.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Povoamento, diversidade cultural e sociedades na América antiga.
2 - Escravidão negra e indígena: organização e trabalho na América de colonização espanhola e inglesa.
3 - Abordagens, fontes e ensino de história da América espanhola.
4 - Estado, nação e território nos processos de formação do Estados hispano-americanos.
5 - Governos autoritários e ditaduras militares na América do Sul de língua espanhola: repressão, resistência e direitos humanos.
6 - Neoliberalismo: economia, sociedade e cultura nas Américas contemporâneas.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1097
Nome: Direito Administrativo
Campus: União da Vitória
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Bacharelado em Direito. Mestrado em Direito.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para Afrodescendentes, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-20
1 - Princípio do Direito Administrativo.
2 - Prerrogativas Administrativas.
3 - Ato Administrativo.
4 - Discricionariedade e vinculação.
5 - Agentes públicos.
6 - Licitação.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1098
Nome: Direito Processual Civil
Campus: União da Vitória
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Bacharelado em Direito. Mestrado em Direito.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Função Jurisdicional.
2 - Instrução Processual.
3 - Atos do Processo.
4 - Prescrição e Decadência.
5 - Sujeitos do Processo.
6 - Tutela Provisória.
Provas: Didática; Títulos.
Id: 1099
Nome: Direito Processual Penal
Campus: União da Vitória
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Bacharelado em Direito. Mestrado em Direito.
Quantidade: 1
Reserva: 1 vaga reservada para PCD, conforme Edital n. 293/2024 – PROGESP/UNESPAR
Carga Horária: T-40
1 - Sistemas Processuais.

2 - Teoria da Norma.
3 - Investigação Criminal.
4 - Inquérito Policial.
5 - Ação Penal.
6 - Jurisdição e Competência.
Provas: Didática; Títulos.